

КУСАРТ КÆНЫНЫ ÆГЪДÆУТТÆ ИРОН АДÆММÆ*

И. Т. МАРГЫТЫ

Кусарт кæныны хицæн 'гъдæуттæ зæххыл бирæ адæмтæм ис, уыцы нымæцы Кавказы æндæр адæмтæм дæр. Алы адæмæн дæр сæ дунеамбарынадмæ гæсгæ хицæн кæнынц цасдæрбæрцæй сæ 'гъдæутты миниуджытæ æмæ сæ архайдтæ.

Кусарт у, кусæрттагæн кæй равзарынц, ахæм цыппаркъахыг хæдзарон цæрæгой, кæцыйы фыдызгъæл бæззы хæрынаен, æниу алы адæмтæ хæрынц æндæр æмæ æндæр цæрæгойты фыдызгъæл. Уыцы нымæцы: стур, фыс, хуы, бæх æмæ æндæртæ. Хæдзарон цæрæгойтæ куыдз, гæды, къамбец, бæх æмæ хæргæфсы фыд кæд ирон адæм нæ хæрынц, уæддæр, уымæ нæ кæсгæйæ, уый тынг уæрæхæй парахатгонд у Азийы.

Ирон адæмы дунеамбарынадмæ гæсгæ, цы хæдзарон цæрæгойты фыдызгъæл хордтой, уыдонæй кусæрттæгтæм хæудтой æрмæст дæр стурвос æмæ лыстæгкъахвос (фыс, сæгъ). Хуы æмæ хæдзарон мæргътæ нæ хауынц кусæрттæгтæм. Ам хабар уый мидæг ис, æмæ кусæрттæгтæм хауынц æрмæст дæр хуыцау æмæ зæдтæн барст чи у, ахæм хæдзарон цæрæгойтæ, иннæты фыдæй сæм кувæн нæй, нæдæр сæ уыцы фынгтыл æвæрдтой. Баззад ахæм ирон загъдау, зæгъгæ «фыр æмæ куыр (уæныг) нывондæн сты барст», уый та уымæн, æмæ уыдон иннæтæм абаргæйæ дæр сыгъдæг цæрæгойтæ сты. Уыдонæй ноджы сыгъдæгдæр цæрæгойыл нымæд цæуы сæгъ, фæлæ уый адæмы уырнынадмæ гæсгæ хæйрæджыты сфæлдисгæ фосыл кæй цæуы нымæд, уымæ гæсгæйæ стæм хатт нывонд кодтой. Нывонд æй кодтой æрмæст бынаты (джинкбуыргты, кæйдæрты, хæйрæджыты) æхсæвмæ, Уастырджыйы æхсæв æмæ æндæр бæрæгбонтæм. Иу ныхасæй, кусæрттаг

цы нысан кæны æгасæй дæр, уымæ дæлдæр æркæсæм.

Дзырд кусарты этимологи Абайты Уассо хъуыдымæ гæнæн ис æмæ равзæрд ирайнаг дзырдæй Kusart | kjsart вероятно, восходит к иранскому kausadra от kaus — закалывать, убывать; ср персидский kustan ав kaos-. Специфическая семантика «закалывать согласно ритуалу» (в отличие от argævdyn «резать» вообще) могло быть результатом контаминации с евр. (из хазар.) kaser, koser «ритуально дозволенное мясо» [1, 603]. Зынгæ францаг иранист Бенвенист та зæгъы, зæгъæгæ, термин кусарт у ирайнаг дзырд [2, 7]. Ацы дыууæ стыр ахуыргондæн кæд сæ хъуыдытæ дзырды этимологийы тыххæй иухуызон не сты, уæддæр зæгъын хъæуы уый æмæ кусарт хуымæтæджы æргæвст кæй нæу, ууыл сæ дыууæ дæр разы сты. Æмæ æцагæйдæр, ирон æвзаджы ис дыууæ æмбарынады: æргæвдын æмæ кусарт кæнын. Сыгъдæг физиологион гъдауæй ацы дыууæ æмбарынады дæр æвдисынц иу архайд æмæ сты синонимтæ, фæлæ сæм этнографин цæстынгасæй куы ркæсæм, уæд кусарт кæнын нысан кæны исты сæрмагонд боны тыххæй аргæвдын, æмæ æргæвдын та — алы боны хардзæн дзидза амал кæнын. Уымæ гæсгæ хуымæтæджы хæрынаен цы æргæвстой, уымæн нæй сæрмагонд ном, мæнæ кусæрттагæн цы ном ис уыйау [2, 7].

Бæрæгбонны, иумийагæй цины бонæн, стæй ма рынчыны номыл кæй кусарт кодтой, уый фылдæр кодтой нывонд. Нывонд та кодтой галтæ, уæнгуытæ нæл родтæ, афтæ ма фырытæ æмæ цæутæ дæр. Фырытæ -иу куы нывонд кодтой, уæд ыл хъуамæ æппындæр мацы нысан уыдаит. Стæм хатт-иу нывондæн равзæрстой хъуг дæр, фæлæ йын æргæвстой æрмæстдæр йæ нæл рæуæды.

Нывонд кæныны гъдау ирон адæммæ вæццæгæн сывзæрд тынг раджы, уымæн

* Исследование выполнено при поддержке РФНФ, проект № 14-21-13001 — «Инновационные ресурсы культурного наследия Северной и Южной Осетии».

æмæ нывонд кæнын æмæ йæ кусарт кæныны хицæн гъдаутæ зындгонд уыдысты скифтæм дæр. «Историйы фыд» Геродот куыд хъусын кæны, афтæмæй, скифтæ куыд сæ хуыцаутты номыл, афтæ æндæр бæрæгбонты цы нывонды кусарттагтæ кодтой, уыдон кæрæдзийæ нæ хицæн кæнынц. Фæлæ абон куыд кусарт кæнæм мах, уымæй хицæн кæны, æмæ йæ уыдон хурх кодтой, йæ хурх ын кардæй нæ лыг кодтой. Зæгъгæ, иу йын йæ раздаг къæхтæ бабастой æмæ иу нывонд чи кодта, уый сæрбосæй фæстæрдæм рахæцыд æмæ стæй кусæрттаг зæххыл куы æрфæлдæхт, уæд ын йæ хурхыл бæндæн атыхтой æмæ йæ стæй лæдзæгæй æрыздыхтой æмæ иу уый адыл кусæрттагæн йæ бон улæфын нал уыд æмæ иу йæ уд саста. Цалынмæ йæ зæххыл æфæлдæхтой, уæдмæ иу кувæг лæг кусæрттаг-нывондаг ныххæлæар кодта, цы зæды номыл уыд, уымæн. Æмæ иу нывонд гал йæ уд куы саста, æрмæст æй уæд райдыдтаиккой стъигъын [3, 26-27]. Джуссойты Нафийы хъуыдымæ гæсгæ, скифты дуджы хуыцауы (зæды) номыл цы кусарт кодтой, уый кусартгæнджытæ уыдысты скифаг æртæ æхсæнадæй: сæ иу кувджыты æхсæнад æмæ кард та, зæгъгæ, уыд афсæддонты æхсæнады нысан. Æмæ тых æвдисæн мигæнæнæй архайын зæды номыл æмбæлон уагыл нымæд нæ цыд. Кувджыты æхсæнады сæ тыхы æвдисæн уыд — зонд æмæ монон уæлахиздзинад. Абоны бон кардæй кæй байдыдтой кусæрттаджы сæр ракæнын, уый та дзурæг у ууыл æмæ фæстæдæр зонд æмæ моныл кæй фæуæлахиз тыхы нысан. Ома кувджыты æхсæнад сындаггай бар æнæбары йæ бартæ æмæ нысаниуæг радта æфсæдтон æхсæнадæн [4].

Нæ раг фыдæлтæм нывонд кæнын æмæ кусарт кæныны гъдауы цы хицæн миниуджытæ уыд, уый фæдыл ницы бæрæггæнæнтæ ис уадиссаг, фæлæ бæрæг куыд у, афтæмæй скифтæ нывондагы куы кусарт кодтой, уæд иу дзуары лæг, кувæг лæг æнæмæнгæй скуывдта хуыцауы кæннод та цы зæды номыл уыд, уымæ [3, 27]

Ам дарддæр дзырд ацаудзæн Ирыстоны хæхбæсты, фылдæр та йæ хуссар хайы бынтон æрæджыдæр ма цы гъдау

уыд æмæ кусарт куыд цæттæ кодтой, уый фæдыл. Кусартгæнæн бон — иу куы æрцыд, уæлдай дæр зæды номыл бæрæгбон, уæд сæумæрайсом, кæстæртæ хæдзары хистæры амындмæ гæсгæ кусæрттаджы ракæнынц æргæвдæн бынатмæ. Лыстаг къах фосæн æмæ рæуæдæн иу уыд сæрмагонд кусартгæнæн ныллаг фынг (кусартгæнæн тæрхæг). Ставд къах фосы та иу кусарт кодтой хæдзармæ æввахс нæудзармыл. Ивгъуыд рæстæджы-иу, кусарты фæдзæхстой æмæ хæлар кодтой къонайы арты цур [5, 448]. Уæдмæ хæдзарæй рахæссынц æртæ уæлибыхы тæбæгъы (æртæ дзулы), чысыл фæйнардæмгомау, сæ уæлæ æртæ мыдадз цырагъ, афтæ ма дурыны арахъхъ сыкъаимæ, чысыл дæр тæбæгъы цыхты кæрстытæ æмæ цæхх. Кæстæртæй сæ иу фæхæцы кусæрттаджы рахиз сыкъайыл, кæннод та йæ бæттæныл (сæрбосыл уæныгæн, галæн). В. Миллеры æрмæджытæм гæсгæ, ивгъуыд рæстæджыты (чи зоны, хицæн кæмтты æмбæлд æрмæст дæр. — И. М.) кусæрттаджы галиу сыкъайыл (фырыл) хæцыд хистæр æмæ иу афтæмæй скуывдта æмæ хæлар кодта кусæрттаджы [5, 449]. Куыд у бæлвырд афтæмæй кувæг фæлаууы цины бæрæгбоны рæстæджы кусæрттаджы рахиз фарс худаистæй, йæ ргом хурскæсэнмæ, зианы фæдыл куы ваййы, уæд та галиуварс кусæрттагæн æмæ йæ зианæн афтæмæй хæлар кодтой. Ам мæ банысан кæнын фæнды уый æмæ фыццагдæр уый æмæ ирон адæммæ цырагътимæ кувыны фæтк кæй фæзынд æрæджы, æнхъæл дæн æмæ 19 æнусты дыккаг æмбисæй фæстæмæ. Æмæ фидар та æруыдайт 20 æнусты райдийанты. Уымæн æмæ уый ирон адæммæ æрбафтыд чырыстон дин парахатгæнджытимæ аргъуаны цырыгътæ судзынæй, уыйимæ ма кусæрттаджы æмæ фынгыл ракуывды рæстæджы. Куыд зонæм афтæмæй ирæттæ фыццаг хатт чырыстон дин куы райстой, уæд æй тагъд ферох кодтой, фæлæ йæ 19 æнусты дыккаг æмбисы дин парахатгæнджыты архайдæй ногæй куы райстой, уæдарф уидагтæ ауагъта. Уымæ гæсгæ чи зоны Миллеры рæстæджы дæр кæм ныффыста ацы гъдау, уым зындгонд нæ ма уыд цырагътæ судзын æмæ

хистæр (кувæг) йæхæдæг уымæн-иу хæцыд кусæрттаджы сыхъатыл, фæлæ фæстæдæр цырагътимæ куы байдыдтой кувын, уæд кувæгы къухты уыд дзаг сыхъа æмæ æртæ цырагъы. Кусæрттагы сыхъатыл та хæцыд кæстæр. Ам ма кувæг галиу сыхъайыл кæй хæцыд кусæрттагæн, уый та æвæццагæн уыд зианы фæдыл æмæ йæ Миллер дæр афтæ ныффыста. Кæстæртæй (кæстæр си-ахс) иу уырдыг æлæууы æмæ дзаг сыхъа хистæрмаæ авæры, иннæ кæстæр та цырагътæ ссудзы æмæ уыдон дæр хистæрмаæ авæры. Хистæраен йæ рахиз къухы сыхъа, галиу къухы та цырагътæ æмæ худистæй райдайы кувын. Кæд зæды номыл у кусæрттаг, уæд йæ ныхæстæ райдайынц афтæ: Дунескæнæг Хуыцау, табу дæхицæн, æппæт ды сфæлдыстай æмæ нын нæ алы хъуыддагæн дæр арфæгæнæг у! Кæстæртæ æмдзыхæй ныхъхъæр кæнынц «Оммен Хуыцау». Мах иууылдæр дæ кувæг адæм стæм æмæ дын иу бон кувгæ куы фæкæнæм, уæд нын сæдæ хатт та æххуысгæнæг фæу! Уастырджы, дæуæн дæр табу, дæхицæн, фæндагонты фæндарастгæнæг дæ æмæ нæ фæндагонтæ де уазæг, нæ алы къахцæфдæр у стыр фæндагы райдиан æмæ иу фæстæмæ гас фæндагтæ куыд уарæм нæ хæдзæрттæм, ахæм арфæ нын ракæн! [6] Уый фæстæ хистæр кувæггаг авæры рахизырдæм кæстæрмаæ, зæгъгæ «кувæггаг», кæд-иу дзы кæстæр си-ахс уыд, уæд та иу уымæ алæвæрдтой кувæггаг. Кæстæрмаæ та уымæн дæттой кувæггаг, æмæ кæстæр æнæтæригъæд у æмæ уæд Хуыцау æмæ зæдтæ зæрдиагдæр æй айсынц куывдтытæ [7]. Зианы фæдыл кувæггаг дæттой дыууæ кæстæрмаæ. Кувæггаг кæмæ авæрынц, уый сыхъа райсы æмæ зæгъы «дæ куывдты фарн æмæ дæ куывд сыгъдæгæй фехъуысæд» æмæ дзы стæй чысыл аназы. Уый фæстæ сыхъа фæстæмæ уырдыг лæууæгмæ авæры æмæ æртæ кæрдзынæй уæллагæй йæм иу кæрдих хистæртæй исчи авæры, уый дæр кувæггаг. Уырдыг лæууæг та сыхъа фæстæмæ байдзаг кæны æмæ йæ хистæрмаæ ратты. Хистæр ма фæзæгъы «Уæдæ нæ ноджы дæр Хуыцау æмæ Уастырджы хорзæх уæд» æмæ йæ аназы. Куыд ма цæуы нысан, афтæмæй иу, цалынмæ кувæггаг авæрдтой, уæдмæ иу зæгъгæ кувæг

сыкъайы нуазинагæй ардзæсмæ бакалдта æмæ иу, зæгъгæ, цы ма-иу дзы баззад, уый дæтта кувæггагæн кæстæрмаæ кæс [5, 448]. Уый фæстæ ма Хуыцау æмæ Уастырджыйы ном ссарынц дыууæ хистæры, сæ иу фæлæууы рахиз фарс, иннæ та галиу фарс. Уыдон дæр цыбыртæй ракувынц, уыдонæн дæр кæстæртæ сæ куывды фæстæ фæхъæр кæнынц «Оммен Хуыцау», фæлæ адон кувæггагтæ нал фæдæттынц, сæхæдæг сæ аназынц. Хистæртæ дæр сæ куывды фæстæ фæйна кæрдихæй ацаходынц, авæрынц дзы кæстæртæм дæр.

Хъыджы боны кусæрттаг хæларгæн-гæйæ ардтой Хуыцау æмæ Барастыры нæмттæ, Уастырджы æмæ зæдтæн нæ куывдтой. Уырдыг лæууæг та æркæны дыккаг сыхъа æмæ та йæ ратты хистæрмаæ. Хистæр дыккаг сыхъайæ ракувы æмæ ссары зæды ном. Ацы куывды дæр фæзæгъы: Табу дæхицæн (Атынагъы, Дауджыты...) зæд, абон дæ бон у æмæ нын æххуысгæнæг у. Де сфæлдыстæй фæстæмæ кæй куывдтæ айдæстай æмæ кæмæн раарфæ кодтай, уый æмбал мах дæр бакæн. Мæнæ дын цы гъдау кæнæм, уый сыгъдæгæй айс, нæ кувинагтæ дæ номыл сты æмæ дын хæлар уæт, нæ нывондаг та дын барст уæт. Йæ сыхъа аназы æмæ йæ кæстæрмаæ авæры, йæ къухы цы цырагътæ ис, уыдон та сдары кусæрттаджы рахиз уæныл (Миллеры æмæ æндæрты æрмаеджытæм гæсгæ, кувæг уыцы рæстæджы артæй судзгæ æхсидав иу райста æмæ иу æй сдардта кусæрттаджы рахиз хъусы фæстæ æмæ йæ ныхыл, дзуарсыгъдгæнгæйæ [5, 448]), кæн-нод та йæ рахиз уæныл [8, 197] йæ дзыхыл ма йын цæхх дæр сдары æмæ стæй йæ цырагътæ авæры кæстæрмаæ æмæ сæ уый та искуы къулыл бæрзонд ран бандадзы æмæ афтæмæй фæсудзынц, цалынмæ ахуыссой, уæдмæ. Уыцы куывд ма ракæнынц иннæ дыууæ хистæры дæр. Уæдмæ та кæстæр æртыккаг сыхъа дæр æркæны æмæ йæ авæры фæстæмæ хистæрмаæ. Æртыккаг сыхъайæ та хистæр бафæдзæхсы йæ бинонты, хъæубæсты æмæ уазджыты. Йæ ныхæсты иу хай та вæййы: Мах дæ кувæг адæм стæм æмæ нын нæ хъуыддагтæн арфæгæнæг у, нæ ацы аз æй нæ фидæн хъæздыг дæр куыд уа. Цыдæриддæр стæм, сæрыгас æмæ æнæ-

низ куыд уæм! Нæ кæстæртæ æнæниз æмæ æнæмастæй куыд байрæзой, нæ ахуырдау фæсивæд хорз куыд сахуыр кæной, нæ амондагурджытæ сæ амæндтæ куыд æссарой, гуыринаг чи у, уый фарны боны гуырды куыд уа, нæ фæндаггондтæ сæ хæдзæрттæм гас фæндагтæ куыд æссарой, нæ рынчынтæ куыд æснæниз уой! Чи нæ цы хъуыддагыл лæуд у, уый фарны хъуыддаг куыд фæуа! Цæмæдæриддæр бæллæм, уый нын куыд сыххæст уа, цæмæй тæрсæм, уымæй та нæ хизгæ бакæн! Фыдлæг æмæ нæ фыддугæй бахиз! Нæ фосы æмæ нæ бæркады сæртæй дæ ном уарæм æмæ нын фылдæрæй фылдæр куыд кæной, нæ къæбицтæ та бæркадджынаей-бæркаджын дæр! [6] Ацы куывды дæр, алы хъуыдызагъды фæстæ кæстæртæ фæхъæр кæнынц «Оммен». Кæй зæгъын æй хъæуы, ацы куывд адарддæр кæнынц иннæ дыууæ хистæры. Ацы æртæ куывд йедтæмæ æндæр куывдтæ нал фембæлы æмæ уæд кæстæртæ кувинагтæ хицæн ран æривæрынц, кæннод та сæ хæдзармæ байсынц, иннæтæ та кусарт кæнынмæ бавналынц.

Кусарт кæнын, иумийагæй æргæвдын куыд æндæр адæмтæм, афтæ ирон адæмæ дæр уыд цалдæр хуызы, уыцы нымæцы: хурхæй æргæвдын, хурх кæнын — скифтæм, дыууæ сыкъайы æхсæн кардæй ныццæвын, æмæ зæрдæ барæхойын — уыцы мадзалай фылдæр æргæвстой хуыйы, Тибеты (Китайы) та фысы. Х. Цгъойты æрмæджытæм гæстæ цины, бæрæгбоны номыл цы нывондаг ваййы уый тут чи суадзы, уый хуыйны кусартгæнаг æмæ зæгъгæ зианы номыл куы ваййы, уæд та хуыйны æргæвдæг [9].

Кусæрттагы æрхуыссын кæнынц йæ галиу фарсыл, кæд стыр кусæрттаг уа, уад та йын бæндæнаей бабæттынц йæ къæхтæ. Кусæрттаг куы æрфæлдахынц, уæд йын йæ сæр цæгатырдаем фæкæнынц, йæ æргæвдæн та хурыскæсæнырдæм. Сæйраг кусартгæнаг ваййы, кæд дзы ис, уæд астæуккаг кары нæлгоймаг, кæд нæй, уæд та кæстæртæй сæ арæхстджындæр. Кусартгæнаг кусæртагæн йæ сæрыл, кæннод сыкъайыл фæхæцы галиу къухæй, рахизæй та кардыл æмæ йын йæ хурх лыгкæнынмæ куы бавналы, уæд фæзæгъы, цы зæды номыл у, уый номæй,

барст дын фæуæт æмæ йæ сыгъдæгæй айс. Уыцы рæстæджы кæстæртæ фæхæцынц кусæрттаджы къæхтыл, кæд стыр кусæрттаг у, уæд æрмæст йæ уæнтыл, уымæн æмæ къæхтæ ваййынц баст æмæ уыдонæй нал фæхъыгдары æргæвдæджы. Кæд чысыл кусæрттаг уа, уæд йын иу уæрагæй æрхæцы йæ уæнтыл, йæ къухтæй та раздаг къæхтыл, мидаемæ къæдзæй. Дыккаг хæцæг та фæстаг къæхтыл фæстæрдæм ахæцы, уæд йын тæлфын зындæр ваййы кусæрттагæн æмæ нал фезмæлы. Кæд ма фæтæлфы, уæд ма æртыккаг та æрхæцы кусæрттаджы синтыл æмæ бынтондæр нал фезмæлы. Кусартимæ чи фæархайы, уыдон хуыйнынц кусартгæнджытæ. Исчи сæ куы æрбаййафы кусартимæ архайгæ, уый та сын фæдзуры «нæрдгусарт ут æмæ фарны хъуыддагты архайут алы хатт дæр», кусартгæнджытæ та йын фæзæгъынц, «бузныг æмæ зæрдæрухс у!» Кæцыдæр кæмтты уыд ахæм фæтк æмæ иу кусартгæнаг Хуыцауæй æртæ хатты хатыр ракуырда, кусарты сæр кæнынмæ иу куы бавналдта уæд. Йæ ныхæстæ та иу уыдысты афтæ: Хуыцау хатыр бакæн, æгъдаумæ афтæ домы, дæ бархъомыс ахæм у, дæ ном дын дзы ардзыстæм, зæгъгæ [9]. Сæйраг кусартгæнаг кусæрттаджы сæр куы ралыг кæны, уæд æй ратты кæстæртæм, цæмæй йæ сарауой артыл æмæ йæ ныссыгъдæг кæной бæстон. Ивгъуыд рæстæджыты та иу сæр куы ралыг кодтой, уæд иу æй артыл йæ æргæвдæны æрдыгæй ацарыдтой æмæ — иу æй фæстæмæ авæрдтой кæцæй йæ ралыг кодтой уым, афтæ æртæ хатты æмæ иу æй æрмæст уый фæстæ радтой арауынмæ кæстæртæм [10]. Ацы гъдау куы кæны кусартгæнаг, уæд архайы æнæдзургайæ [11]. Нæ рагфыдæлтæ нывонды кусарттагтæ судзгæ кæй кодтой артыл æмæ йæ куыдфæстагмæ сæ цæст судзын кæй нал уарзта, уымæ гæстæ, йæ куыд фæстагмæ раивдтой æмæ иу сæр куы ракодтой, уæд иу æй артыл уымæн ацарыдтой йæ æргæвстырдыгæй æмæ, зæгъгæ, цæмæй йæ хус сымаг хуыцауттæм цæуа [12]. Куыд зонæм, афтæмæй ацы рагон гъдау кусæрттагы арты басудзын æмæ фæстæдæр та кусæрттаджы сæр артыл сдарыны нысан уыд арт-хуры бардугæмæ табу кæнынны гъдау, кæцыйæн нæ фыдæл-

тæ кодтой уæлдай табу æмæ уымæ гæсгæ æрæджыйы онг дæр ма йæ бæрджитæ уыдысты адæмы уырнынады.

Кусартгæнæг сæр куы фæлыг кæны, уæд æй нырма æнæхъæнæй нæ раканы, йæ хурхы онг æй куы балыг кæны, уæд хъуамæ ныр ма йæ туг рацауа иууылдæр, йæ æргæвдæны размæ та йын фæдарынц туггарз — кæхц кæннот та къус. Туггарз чи фæдары, уый та хуыйны туггарздарæг. Цалынмæ иу туггарз бадардтой, уæдмæ та хъуамæ кусарттагы тугæй зæхмæ акæла, кæннот æй тæригъæд хуыдтой æмæ æппæтуромæг та зæхх хуыдтой [13]. Æндæр хъуыдымæ гæсгæ, та дам, цы зæды номыл цауы кусартгонд, уымæн бæсты нæ цауы. Уый фæстæ йæ акалы искуы фæсвæд зæххыл æмæ йыл сыджыт æркæны, цæмæй йæ куыйтæ æмæ гæдытæ ма басдæрой, кæннот зæд фæхъыг уыдзæн. Бæлдæрæны бæрæгбоны та кусарттаджы туг хъуамæ зæхмæ акалдаит, уыцы тугæй дам иу зæхх йæ мондæгтæ суагъта æмæ йæ царддæттæг хъомыс уый руаджы фæтыхджындæр [7]. Тугцыд куы фæвæййы, кусартгæнæг уый фæстæ магъз фæцагайы, кусарттаг ма иу æсхъиуд фæкæны, фæлæ йыл фидар кæй фæхæцынц кæстæртæ, уымæ гæсгæ йын феуæгъд уæвæн нæй. Магъз куы бацагайынц, уæд тагъд æрсабыр вæййы æмæ йæ уд сисы. Бирæ кусартгæнæгæн кусарттаг нæ фæмæлы æмæ уымæ гæсгæ арæх æргæвдынын дæр нæ фæразы кæны. Тагъд кæмæн нæ мæлы, уый хонынц «хорз къух» ын ис, зæгъгæ, æмæ тагъд та кæмæн фæмæлы, уымæй та фæзæгъынц æвзæр къух йын ис. Кусарттаг æрæгмæ куы фæмæлы, уæд йын кусартгæнæг йæ раздаг къахы æсгуыйы онг къахæй кæм хицæн кæнынц, уым чысыл фæлыг кæны æмæ уæд тагъддæр сисы йæ уд. Кæд ма уæддæр фæтæлфы, уæд та йæ къухтæ зæххыл асæрфы æртæ хатты æмæ уæд йæ уд сисы. Фæлæ хатт вæййы афтæ æмæ уыцы мадзæлттæ дæр нал феххуыс кæнынц æмæ фенхæлмæ кæсынц йæхи гъæдæй кæд сисдзæн йæ уд, хатт вæййы æмæ сахатмæ дæр йæ къæхтæ фæтилы. Æмæ кусарттаг куы æзмæла, афтæмæй йæм къæрт кæнынмæ куы бавнвлынц, уæд уый тæригъæддзинадыл цауы нымад æмæ йæм уый

тыххæй не вналынц къæрткæнынмæ æмæ йæ къæхтæ лыгкæнынмæ.

Уыцы рæстæджы хистæртæ фæрсырдыгæй фæкæсынц æнæдзургæйæ, сæ цæст фæдарынц кæстæрты æзмæлдмæ, æмæ кæд арахстджын вæййынц, уæд сын арфæтæ фæкæнынц, кæд нæ фæзонынц, уæд та сын амонгæ бакæнынц.

Цалынмæ стигъынмæ бавналынц, уæдмæ иу ивгъуыд рæстæджы кусарттагæн йæ сæр куы ракодтой, уæд-иу йын йæ хурхы сæртæ слыг кодтой æмæ йæ æппæрстой артмæ, цæмæй зæгъгæ йæ хус сымаг кæла, æмæ кæй номыл у, уымæн барст фæуа [2, 92].

Кусарттагæн йæ æргæвдæны бын æвæрдтой — суджы къуыдыр, цæмæй æргæвдæн зæххыл ма счъизи уыдаит.

Дарддæр кусартгæнæг фыццаг ралыг кæны къæхтæ æмæ уыдон дæр ратты сæр аразæгмæ æмæ сæ куы ныссыгъдæг кæны, уæд сæ сфыцы хицæн агы, фæлæ сæ ныры дуджы фылдæр сæримæ сфыцынц æмæ ивгъуыд рæстæджы уый æнæуагдзинадыл цыд нымад. Сæраразæг кæстæр йæ бакæнгæ хæс æххæст кæнын байдайы фыццаг арты цур. Йæ дзыхы йын акæны ставд лæдзæг æмæ йæ афтæмæй артмæ фæдары. Йæ хъуынтæ куы адзидзалаг вæййынц, ома куы ацарауынц, уæд æй райсы, къуыдырыл æй сывæры æмæ йæ зæронд кардæй ныхафы. Зæронд æвзæргонд кард та уымæн, æмæ хорз ног кард тæвды кæны хæлгæ. Йæ æфсæйнаг фæлмæн кæны. Сæры куы ныхафы кардæй, уæд та йæ ногæй артмæ бадары æмæ та йæ фæстæмæ ныхафы, афтæ цалдæр хатт, цалынмæ йæ хъуын кæронмæ басудза æмæ царм æмлагъзæй разына, уæдмæ. Уый фæстæ кæд суадон хæстæг вæййы, уæд æй уырдаем бахæссы кæннот та къæртайы (бедрайы) дон рахæссы æмæ сæрыл дон кæнгæйæ кардæй фæхафы, цалынмæ сурс уа, уæдмæ. Сæры царм араугæ — арауын æмæ хафгæ-хафын куы ныллыгтæ æмæ ныскъуыдта уа, уæд уый худинаг у, зæдæн нæмбæлон хъуыддаг, стæй ма фынгы сæрыл сывæрынæн фидаугæ дæр нал фæкæны. Уымæ гæсгæ, сæр аразæг фæхъавы, цæмæй йæ æмбæлон уагыл æсцæттæ кæна. Æхсад æмæ сыгъдæггонд куы

фæвæййы, уæд та йæ фæхъæуы дыууæ дих кæнын уæллаг хайæ æфсæры (дзоныгъы). Стыр кусæрттаджы сæр зындæр фадæн у, чысыл та æнцондæр. Уымæ гæстæ йæ кардæй хъуамæ арæхстгай балыгтæ кæнай дзыхы бакомкоммæ, хъусты дæллаг фæрстыл. Стæй уæд дзоныгъы фæстаг хай хъустæм кæм ссауы, уым кардæй хъуамæ лыггонд æрцæуа, афтæ ма дзыхы комы мидæг дæр фæхъæуы балыгтæ кæнын æмæ уæд æнцонтæй дæр афæды. Кæй зæгъын æй хъæуы, стырдæр кусарты сæр зындæр фадæн у æмæ дзы фæхъæуы тых. Уымæ гæстæ йæ фылдæр хатт дыууæйæ афадынц. Хатт сæр фадын куы нæ фæкомы, уæд æй фæрæтæй фæлыг кæнынц ныры дуджы æмæ уый та ивгъыд рæстæджыты æнарæхст æмæ æгуыдзæгдзинадыл нымад уыд. Уый фæстæ сæры бауæларт кæнынц æмæ куы сфыцы, уæд фынгы сæрыл æвæргæ у æрмæст уæллаг хай, æфсæр фынгыл æвæргæ нæу. Фынгыл цы хай вæййы æвæрд, уымæн йæ ныхыл кардæй дзуарлыг акаеныц цины бæрæгбоны, зианы гъдауæн та йæ æрмæст иуырдаем алыг кæнынц, уырдыгмæ.

Уый фæстæ цыргъ кардæй (къуымых кардæй архайын дæр æгуыдзæгдзинадыл цыд нымад) царм стигъынмæ бавналы кусартгæнæг, цалдæрæй та æсгуытыл фæхæцынц, цæмæй кусартгæнæг æнцондæр уа. Стурвос стигъынц æргæвдæныл, кæннот та зæххыл æмæ лыстæг къæхвос та фылдæр ауыгъдæй цæджындыл, бæласы цонгыл. къулыл. Царм стыгъдтой дыууæ хуызы: фыццаг дзæкъулстыгъд, хонынц ма йæ къупристыгъд, мæхæлстыгъд, лалымстыгъд, дыккаг та гуыраей стыгъын [2, 7]. Стыгъд кодтой лыстæг фос, цæмæй дзидза мæ схъуын уыдаит. Кæннот та сæ царм лалымæн кæннот дзæкъулаен куы хъуыд, уæд. Лалым стыгъд у афтæ: кусартгæн фæлыг кæнынц йæ къæхты цармтæ, гуырыл царм нæ лыг кодтой. Афтæмæй йæ стыгътой арæхстджын кусартгæнджытæ. Царм фыдæй куы фæхицæн вæййы, уæд-иу йын йæ хуылфы ныннадтой хос кæнæ хъæмп афтæмæй йæ хус кодтой. Цæмæй йæ хуылф ма хус кодтаид æмæ ма ныскъуыдтæ уыдаит, уый тыххæй иу æй сæрстой сæрмагонд сæрдæнтæй [14, 85]. Лалымæй пайда

кодтой доннуæст æмæ æндæр ахæмтæ хæссынаен дард фæндагыл.

Цины кусартгæн фыццаг æвнаныц къæрткæнынмæ йæ рахиз фарсæй, ома æсгуы æмæ æгъдмæ, зианы фæдыл куы вæййы, уæд та йæ галиу фарсмæ [8, 198]. Æргæвдæнæй риуыгуыдырыл рауадзынц кард арæхстгай тæнтыл, йæ æттæмæ кæсæнмæ, цæмæй тъæнгтæ æмæ хуылфыдзаума ма бахъыгдард уой. Æсгуыты æмæ æгъдты мидæггаг фæрстыл дæр кард æруадзынц æмæ фыццаг æсгуытæй байдайынц стигъын. Æсгуытæ цармæй куы рахицæн кæнынц уæд кусартгæнæг сгуыты хæцъæф æмæ стæджы хсæн кардæй фæлыг кæны, ома дзы хъуынкъ ацаразы, цæмæй кусарттагыл чи хæцы, уымæн хæцын æнцондæр уа. Уыцы рæстæджы ма кусартгæнджытæй кæстæр дон æрбахæссы, цæмæй кусартгæнджытæ сæ къухтæ рыхсой æмæ кусарттаг ма чъизи кæна. Чъизи къухæй куы февнаныц кусарттагмæ, уый худинаг у æмæ нымад цæуы æнæуагдзинадыл. Æсгуытæ стыгъд куы фæвæййынц, уæдæй чысыл иуырдаемгомау акъул кæнынц, æмæ уалын йæ иу фарс бастигъынц, стæй та иннæ фарс. Галты, уæнгуыты кардæй стыгъдтой, фæлæ род æмæ фысты та къухæй. Ам дæр хъуыд арæхстдзинад æмæ тых, къухæй стигъынмæ чи нæ арæхст, ахæм кусартгæнæг æгуыдзæгыл цыд нымад. Стæй ма стыгъгæ стыгъын сырдон фыд ма хъуамæ баззайа цармыл, уый дæр кусартгæнæгы арæхстдзинадыл дзураг вæййы. Кусарттаг стыгъд куы фæвæййы, уæд ма фæстагмæ баззайы къæдзил, фыраен та фæхсын. Къæдзил дæр цасдæр бæрцæй растигъынц, мидæгæрдгæй цармыл кард рауадзынц, стæй цармыл æттæрдæм рахæцынц æмæ 10-15 см куы растыгъсы, уæд æй алыг кæнынц, кæронмæ йæ не стыгъынц. Фыры фæхсыныл дæр иу ран кард рауадзынц цармыл, æмæ йæ стæй къухы хистæр æнгуылдзы ныхæй арæхстгай астигъынц. Фæхсын стыгъынмæ дæр арæхстдзинад хъæуы, алчи нæ ферæхсы уый стигъынмæ, кардæй та йæм æрмæст бавналынц йæ кæрон цы стæг вæййы, уымæ æмæ æттæмæ кæсæны алыварс балыгкæнгæйæ. Стыгъгæ-стигъын царм ма хъуамæ алыгтæ уа, ма дæр ыл сырдон фы-

дәй баззайа, кәннөд кусәртгәнәгыл ху-дгә фәкәнынц, зәггә, нә рәхсы кусарт кәнынмә.

Кусарты куы бастигынц, уәд йә стыгд гуырыл ныр ма нуәртгә змәлын байдайынц әмә ис ахәм уырнән: зәггә, әхсәв фынайә чи схъиуы әмә хәй-рәджытәй чи тәрсы, уый йыл хъуамә дәндагәй фәхәца, фелхъива әмә, зәггә, уәд хәйрәджытәй нал фәтәрсы, нал дәр схъиутә фәкәны [6].

Кусәрттаг стыгд куы фәвәййы ага-сәй дәр, уәд әм бавналынц кьәрткәнын-мә. Стыгын куыд байдайынц, афтә арәх-стгай әргәвдәнәй суанг риуы гуыдыр әмә тәнтыл, йә әттәмә кәсәнмә кард рауадзынц, уәлдай арәхстгайдәр тәнтыл, уымән әмә тьәнгә әмә уәцъәф куы бахъыгдәр уой, уәд кусәрттаг зәрдәмәд-зәугә нал вәййы. Стәй та уәд риуы гуы-дыры кәрон цы әргъиугонд ис, «риуыгъ-нәг [8, 198]» «сиахсы хай» дәр ма йә фә-хонынц (чъепс) [15, 92], риуыгънәг [8, 198] әмә уый рәбыныл кардәй слыг кәнынц әмә йә искуы цәджындыл, кьулыл ныц-цәвынц, фылдәр хатт та кьәсәры сәрмә, цәмәй бандәдза, әмә кәд фәстәмә нә фесхъиуы, нә рахауы, уәд фәзәгынц нә сияхс хъаруджын у. Фәлә фылдәр хатт уый фәнысан кәны кәд цинагы әмә әндәр бәрәгбоны кусарт у, уәд ма дзы зәггә уыдзән цинадгы кусәрттәгтә, фәлә куы рахауы, уәд та зәггә рәхджы нал. Иумий-агәй сисгәйә, нард кусәрттагән уыцы хай вәййы фиуджын дәр әмә, кәй зәгын әй хъәуы, тынгдәр фендәдзы әмә хаугә дәр нә ракәны, әнарәхст әхст әй ма фәкән, уый йедтәмә. Ис ма ахәм хъуыды: цыма уый фәнысан кәны сияхсы әнувыддзинад хәдзәрл [7].

Стыр кусәрттагән риуы гуыдыр фәрәтәй балыг кәнынц, чысыл дәр кусәрттагән та кардәй. Уыцы стәг лыг-кәнгәйә рабәрәг вәййы, кард хъәбәр әмә комджын у, уый. Кәй зәгын әй хъ-әуы, комджын кард дарын кадыл нымад цыд, әмә алчидәр архайдта комджын кард самал кәныныл.

Риуы гуыдыр куы балыг кәнынц, уәд фыццаг сисынц фарсыләвзаг әмә

фиутә. Фиутә сты дыууә хуызы, уәцъ-әфы алыварс фиутә (фәрстыл фиутә) әмә тьәнгты фиутә. Тьәнгты фиутә уадиссаг нымад нә цәуынц, фәлә фәр-сты фиутә хәрзгәдыл цәуынц нымад. Цас фиутә фылдәр вәййынц, уый бәрц кусарт кадджындәрыл цәуы нымад. Фар-сыл әвзаг куыддәр сисынц, афтә йыл цәх байзәрынц әмә йә фиуты стухынц, әмә йә зынджытыл баппарынц [16]. Уый фәстә саразынц ласәггаг, әргәвдәнмә әввахс йә әттаг цьар кардәй астыгъ-ынц иу 10 см бәрц, стәй йә уәд куырма әлхынцъ бакәнынц, әлхынцъ кәй асты-гъдтой уырдаем куыд әрхауа, афтә әмә стәй кәй астыгътой, уыцы фыдгондыл фәстәмә рахәцынц, цәмәй әлхынцъ бамбәрза әмә ласәггаг әлвасгә-әлвасын ма феуәгд уа. Уый саразын дәр арәхстд-зинад домы, уымән әмә куы феуәгд уа, уәд тьәнгты чьизи кусәрттаджы хуылф фесафдзән. Ласәггаг ралвасынц раздаг хуылфыдзаумайы әхсәнты. Әнәуи ласә-ггаг әлвасыны дәр тых әмә арәхстдзинад хъәуы, уымән әмә уый әндәгд вәййы хурхы уадынды фәрстыл. Ласәггаг ком-коммә цәуы ахсәнмә әмә уымә гәсгә иумийагәй фәстаг хуылфыдзаумәттима иумә у сә сисгә фәстаг цәуәнты әхсән-ты. Цәмәй сә әдәргәйә раппарай, уый тыххәй әттәмә кәсәны алыварс кардәй фәцагайынц, дыууә син дәр кәрәдзийыл фәхәцынц мәкьуыстәгтәй. Уыдон дәр хъәуы кардәй фәцагайын. Арәхстджын кусәртгәнәг зоны, кәм хъәуы стәг лыг кәнын әмә йә әнцонтәй балыг кәны, әнарәхст кусәртгәнәг та йә не ссары, йе та йәм тых нә вәййы әмә йыл фәху-дынц. Дыууә мәкьуыстәгы хсән балыг гәнгәйә, тәссаг вәййы мисындыгә әмә әттәмә кәсәны тьәнг алыг кәнын, ам дәр архайын фәхъәуы арәхстгай. Адон әлвасгә-әлвасын хәст вәййынц рагъы-стәг әмә фәрсджытыл, уымә гәсгә сә фәхъәуы кардәй бацагайын, әндәгд кәмәй вәййынц, уыцы фыдты. Фәстаг хуылфыдзаума куы сисынц, уәд фәхицән кәнынц ахсән, ныссыгдәг әй кәнынц әмә йә ныхсынц әмә йә уый фәстә хәдзәрә әфсинты әвджид бакәнынц.

Уырдыгæй фæстæмæ хъæуы сисын раздаг хуылфыдзаума, хурхы сæртыл ныххæцгæйæ сыл иумæ рахæцынц фæстæрдæм. Раздаг æмæ фæстаг хуылфыдзаумайы æхсæн цы тæнаг цъар ис, уый æндæгъд вæййы фæрсджытыл æмæ уый дæр фæхъæуы кардæй фæлыг кæнын, уый фæстæ сæ æнцонтæй сисынц, искуы сæ цæджындыл ацауындынц, йе та сыл кæстæртæй исчи фæхæцы. Лыг æрцауынц зæрдæйы хъустæ, зæрдæйæн дæр йæхи дыууæ кæннод фылдæр дихтæ акæнынц, цæмæй йæ туг ралæдæрса. Дарддæр сустæ дæр цалдæргай лыгтæ фæкæнынц, уыдонæй дæр туг ралæдæрсы. Игæры уæлæ æндæгъд вæййы маст æмæ уый дæр арæхстгай фæхицæн кæнынц, цæмæй хуылфыдзаумайыл ма ныккæла. Стурæ æмæ фысы маст адæмон медицинайы ахъазгаг хосыл цæуы нымæд. Уæлдайдæр ахсæн кæмæн фæриссы, уый йæ куы баназа, кæннод куы бахæра йе кæрдзын, йе та игæрыл зæрстæй. Иу кусæрттаджы маст у фаг цыппар хаттæн æмæ дзы дыууæ æртæ маст куы бафæлвæрай, уæд ахсæны рыст фесæфы [6]. Ацы хос автор йæхиуыл дæр бафæлвæрдта æмæ уыд иттæг ахъазгæнæг. Хуылфыдзаумайыл ма кæд вæййы уæлдай рæзынджытæ дæр, уæд уыдон дæр лыггонд æрцауынц. Басгарынц ма лæмбынæг сустæ, игæр æмæ уыргтæ æмæ сыл кæд исты æнæзæрдæмæ дзæугæ нысæнттæ вæййы, уæд æнæзæрдæмæдзæугæ вæййынц, æмæ сæ дарддæр нал сцæттæ кæнынц. Фæлæ хæхбæсты фос стæм хатт вæййынц рынчын, уазалдыд ма уа, уый йедтæмæ. Фæрсджыты фæстаг хайы цур рагъыстæгыл сты сучытæ, уыдон дæр хицæнтæй слыг кæнынц, тынг хæрзад физонæг сæ рауайы. Хуылфыдзаума æппæт дæр куы сисынц æмæ кæд хуылфы тугамæхст вæййы, уæд æй расæрфынц къухæй, йе та сыгъхдæг хæцъилай, донæй æхсын нæй гæнæн, уымæн æмæ уæд фыдызгъæл йæ хуыз æмæ йæ ад сафгæ кæны. Ацы архайдты фæстæ кусæрттаг фыццаг уæнгтæ цæуы фондз хайыл, хицæнæй сисынц рагъыстæг кæрæй-кæронмæ. Арæхстджын кусæртгæнæг æй рахицæн кæны кардæй, æнæарæхст та — фæрæтæй. Хицæнтæй ралыг кæнынц онгыл фæстаг цæуæнтæ, кæн-

нод та æгъдтæ. Раздаг цæуæнтæмæ иумæ исынц фæрсджыты дæр. Рагъыстæгæй фыццаг лыг цæуы бирагъы хай (мæкъуыр стæг), уый ирон адæм нæ хæрынц. Адæмон уырнынадмæ гæстæ, уый чи бахæры, уымæ Тутыр фыдæх кæны æмæ йын йæ фосыл та бирагъыты бафтауы. Дыккаг хай у æвцæг (нагъы хай), æртыккаг та бæрзæй. Бæрзæй куы фæисынц, уæд ранымайын фæхъæуы авд уырынгы рагъы стджытæй. Адон лыг кæнгæйæ арæхстджын кусæртгæнæг æвнæлы кардæй, æнæарæхст та фæрæтæй. Ныры дуджы бирагъæ бæрзæй æмæ æфцæг хицæн уæнгтыл хъæуы исын, уый зонгæ дæр нал кæнынц æмæ сæ арæх иумæ сисынц бæрзæйы æфсон, стæй бæрзæй цал уырынгæй у конд, уый зонгæ дæр нал кæнынц. Уырдыгæй дæлæмæ хуыйны рагъыстæг, стæй та чъылдым стæг лыг цæуынц æртыгæй уырынгтæ æмæ афтæмæй арæст цæуы хицæн хæйттæ. Кæройнаг у дымæг (къæдзил), чысыл æнæзивæгдæр лæшпуты буцгæнæн хай. Фысæн та фæхсын лыг цæуы хицæнæй. Ивгъуыд рæстæджыты фæхсын фыхæй фынгыл бадджыта тæнæг карстæй зæрдийагæй хордтой, фæлæ ма йæ ныр стæмтæ уарзынц, фылдæр æй кæнынц æппаргæ. Æмæ уый та раст нæу, уымæн æмæ уый цины фынгыл кадджындæр хæйттыл цæуы нымæд. Раздаг цæуæнтæ дæр хицæнгонд фæцауынц фæрсджытæй, стæй уæд фыццаджы онгыл лыг цæуынц онтæ (уæнтæ) æмæ æсгуйтæ. Онмæ кард хъуамæ ма баххæсса, æрмæстдæр базыгы хъулыл кæм иу кæнынц, уымæй дарддæр. Уымæн æмæ оныл кард куы андзæва, уæд фынгыл рывæргæйæ дзы оны кæсджытæ куы кæсой, уæд раст нал æвдисдысты æрцауинаг хъуыддæгтæ. Кæстæ фæкæнынц рахиз оны, фæлæ галиу онимæ хъуамæ уой æмхуызон, сæ нысæнттæ кæннод раст нæ фæвдисынц [17]. Фæрсджытæ цины гъдауы дих цæуынц æртыгæй, зианы фæдыл та дыгæйттыл. Зæды номыл кусарт куы вæййы, уæд раззаг рахизфарс æртæ фæрсчы вæййынц сæйраг физонæгыл конд уæхстыл разырдыгæй. Раздаг цæуæнтæ фæрсджытимæ хуыйнынц — æвдысæрмтæ [8, 200].

Раздаг фæрсджытæ кæм иу кæнынц, уыцы хай та хуыйны «каразимаг» уырысса-

гау «грудинка». Ис ма йын хицән кәмттү аңдәр нәмттә дәр: «риуыгуыдыр», «риуыгәрдән», «мәргыстәг» [2, 7]. Фәстаг цәуәнтә дәр дих сты ахәм уәнгтыл: мәкьуыстәг, синыстәг әмә әсгуы.

Ацы хәйттә онгтай дих куы әрцәуынц, уәдмә фарсыәвзаг дәр сфыцы, кәстәртә аварынц чысыл фынг, әмә, зәды ном ссаргәйә, иу куывд ракәнынц, стәй уәд фарсыәвзаг лыстәг ныккәрдихтә кәнынц әмә дзы дзулимә ацаходынц. Фарсыл әвзаг нымад цәуы кусартгәнджыты хайыл әмә дзы әрмәст дәр уыдон ацаходынц.

Скифтә та иу кусәрттаг куы акодтой, уәд иу йын йә иу хай фыдызгәләй әмә раздаг хуылфыдзаумәйә зәдән ныххләар кодтой әмә иу сә, зәггә, әнәфыхәй ныуагътой зәххыл [3, 27]. Ацы скифаг гьдау кусәрттаджы кәрдихтә зәхмә әппарын, мәнмә гәсгә, абон дәр әххәст цәуы кусәрттаджы бирәггы хай әмә зәрдәйы хьустә кәй аппарынц зәхмә, аф та ма иу хурхы сәртә та армә кәй әппәрстой, уый та амонь ома сә хәлар кәнынц сә зәдән, уымә гәсгә сә хәргә дәр нә кәнынц.

Иумийагәй, кусәрттаджы хәйттә сты сәры хәйттә: тәрных, сәрыкьуыдыр, әфсәрыкьәдз-дзуака, дыууә хьусы, дыууә цәсты, әвзаг әмә магъз. Наггы әмә астауәстәджы хәйттә: бирәггы (мәкьуыры) хай, әфцәг (нагъ), бәрзәй, раггыстәг, чьылдымстәг, кьәдзил, дымәг- фәхсын фысән, кәдзили алгъ.

Әвдәсармы хәйттә: әвдысәрмттә — фәрсджытә, базгуытә, уәнтә (онтә). Каразимаг (риуыгуыдыр), риуыгьнәг әмә фәлымтә. Фәрсджытәй фәстаг кәройнаг фәрск та хуыйны сидзәр фәрск. Фәстаг цәуәнтә (әгьдтә): сины хәйттә, мәкьуысджытә әмә әсгуытә.

Раззаг хуылфыдзаумәттә: хьахьәләг (хьахьлато), ласәггаг, хурхыуадын-дзтә, зәрда, зәрдайы хьустә, игәр, сутә (рәуджытә), масты дзәкьул, саунәгь-хәлур. Фәстаг хуылфыдзаумәттә: уәцъәф, зынаәхсән, ахсән, лыстәг тьәнгтә, әрмәчьытә, фарсыләвзаг, уыргтә, лыстәг тьәнгтә, мизг, мәхстәттә (куыртән), гуыбыны — тьәнгты фиуыцбар, мисындзәг, суй, фарсыл фиутә [8, 200].

Афтә ма раззаг әмә фәстаг кьәхтә.

Цины фәдыл куы вәйы кусярттаг, уәд кусәрттаджы хицән уәнгтә фәрәтәй лыг кәнын нә әмбәлы, уымә гәсгә уәлдайдәр фәрсджытә фәхицән кәнынц әртыгәйттыл, кәннод та иугәйттыл, фәлә сә сә астауыл лыг кәнын нә әмбәлы. Уымән әмә фарн, амондәттәгән алцыдәр нымад у, саст та әнамонды нысан у [9].

Хәхбәсты ирон адәм та иу кусәрттаг конд куы фәвәйыынц, уәд цуайнаг бауәларт кәнынц, әмә дзы фыдызгәәл ныккалынц, әмә стәй цуайнаг донәй байдзаг кәнынц дзидзаты куыд әмбәрза, афтә чысыл уәлдәр, цәмәй куы снәрсой, уәд донәй уәлдәр ма уой. Цәх сыл фәкәнынц иутә, дон куы рафыцы әрмәст уәд, аннәтә та цалынмә дон нә рафыхт, уәдмә. Цуайнагмә йә хьус чи дары, уый хуыйны — аггәс, артмә та чи кәсы, ома аңдзәры, уый та — артгәнәг. Историон ратәдзәнтәй бәрәг куыд цәуы афтәмәй нәрагьфәдәлтә — скифтә иу кусәрттаг куы акодтой, уәд-иу фыдызгәләй әсджытә рахицән кодтой әмә иу әй стыр цуайнаджы бауәларт кодтой, хьәд сәм хәрз цьус кәй уыд, уымә гәсгә иу кусәрттаджы әстджытәй арт скодтой әмә фыдызгәәл афтәмәй фыхтой. Цуайнаг иу сәм куы нә уыд, уәд та иу фыдызгәәл фыхтой кусәрттагы ахсәны мидаг, чысыл иу йыл дон дәр ныккодтой. Стәй иу йыл зәггә бынәй арт бандзәрстой, фыдызгәләй рахицән гәнгә әсчытыл. Ома иу гал (кусярттаг) йәхәдәг йәхи фыхта [3, 27]. Кусәрттаг уа, әргәвдинаг, цалынмә сфыца, цины хьуыдтаджы дзы цалынмә Стыр Хуыцауы, йә сконд зәдты әмә дауджыты ном ссарой, зианы дзы мардән цалынмә ныххәлар кәной, уәдмә дзы хәрын нә фәтчы, хьуамә дзы мачи әмә мацы фәхьәстә уа [9]. Әрмәсстдәр ын йә фарсыләвзагәй цы саходынц кусартгәнджытә (әргәвдджытә), уымәй дарддәр.

Зәды номимә баст куы вәйы бәрәг-бон, уәд әнәмәнгәй фәкәнынц зәды номыл уәхстыл физонәг дәр. Ацы физонәгыл вәйы конд: фыццәг рахиз сусы карст, уымән әмә уый тагьддәр фыцы, дарддәр та куыд зындәр фыцән вәйыынц афтә,

игæр, уырг, зæрдæ æмæ раздаг рахиз æртæ фæрсчы уонг. Цæх сыл байзæрдзынц æмæ сæ стæй хуылфыдзаумайы фиуты стухынц. Афтамæй иуæй физонаг судзгæ нæ кæны, аннамæй та хæрзаддæр вæййы фиуы тыхтæй. Ацы физонаг хицæн кæмтты кæнынц æндæр æмæ æндæр хуызæн. Иутæ йæ кæнынц æрмæст хуылфыдзаумайæ æмæ йæ хонынц «æхсырфæмбал» «æхсæмбал». Тырсыгомы та кувæндонмæ уæхстыл физонаг кæнынц рахиз раздаг æртæ, кæнæ фондз, фæрсджытæй, стæй ма игæры æмæ зæрдæйы хайттимæ [18, 249-259]. Мамысонгомæ æмæ æндæр кæмтты та æхсырфæмбал физонджытæ арæзтой æрмæст зæрдæйы, игæры æмæ сусы (рауæгы) хайтæй. Уыйимæ ма иу физонагыл конд уыд æртыгай, фæндзгай, æвдгай æмæ фарастгай хайтгæ [8, 224]. Ацы физонаг ныры дуджы иутæ фыццаг дæр цуайнаджы нывæрынц уæхстимæ æмæ æрдæг фых куы вæййы, æрмæстæй уæд бадарынц арты цæхæрма. Æртæ фæрсчы та фыцынц хицæн уæхстыл. Фæлæ ацы гъдау, мæнмæ гæсгæ раст нæу уымæн æмæ уый кувæндонмæ фæхæссынц, йе та фынгы сæрма æмæ уым æвæргæ уæлибыхты сæрыл æрмæст иу физонаг вæййы фондз хайæ арæзт, растдæр та уызæн авд хайæ, æртæ онгыл нымад цæуынц фæрсджытæ æмæ цыппар хайыл та хуылфыдзаумайæ конд хайтгæ æмæ сты кæнгæ иу уæхстыл. Уæхстытæ дæр вæййынц дыууæ хуызы: æфсæйнагæй арæзт æмæ уисæй конд. Æфсæйнагæй конд уæхстытæ дæр уыдысты цалдæр хуызæн, хуымæтæджы уæхст, сажил уæхст, æмæ хæдзилгæ уæхст. Хæдзилгæ уæхстæн уыдис дыууæ, кæнæ цыппар цыргъ къабазы. Къухы дарынæн æд дзидза уæззау кæй уыдис, уымæ гæсгæ йын арæзтой æртæ къахы, цæхæрма иу æй бавæрдтой æмæ йæ зылдтой йæ хи мидæг, хæдзилгæ уæхст дæр уымæн хуыйны [2, 7]. Уисæй конд уæхст зæды номыл кадджындæр уыд бæрз æмæ кæрзбæлæсты æвзонг къалиутæй, физонаджы зынджы сæрыл рывæргæйæ куынна таса ахæм стæвдæн. Ацы дыууæ бæлас цы уæлдай сты кадджындæр физонаджы уæхстæн, уый тыххæй ис ахæм фольклорон æрмаг. Нарты Сослан Балсæджы цалхы куы расур-басур кодта,

цæмæй йæ амара, уæд цалх батылдис хъæдмæ. Сослан бæлæсты мыггæгтæм хатыд, цæмæй Балсæджы цалхы бауромой æмæ йæ баййафа, фæлæ йын ничи сразы бæрзбæлас, æхсæр æмæ хуымæллæг йедтамæ. Уæд иннæты Сослан ралгъыста æмæ сыл йе лгъыст æрцыд, бæрз, кæрз æмæ хуымæллæгæн та арфæ ракодта æмæ сыл æрцыд йæ арфæгæ. Бæрз дæр æй кæд уромгæ нæ бакодта, уæддæр йæ разы балæууыд, фæлæ йын ницы йæ бон бацис, уымæ гæсгæ бæрзæн раарфæ кодта «Бæлæсты хуыздæр фæу, бæрз, дæ уис дын физонаджы уæхстæн куыд агурой адæм» [19, 162-163]. Æндæр легендамæ гæсгæ Балсæджы цалхы баурæдта кæрзбæлас æмæ йын Сосланы арфæгæ уыдысты, цæмæй йын адæм йæ къалиутæ агурой уæхстытæн [20, 127]. Афтамæ æхсæр къутæры къалиутæй конд уæхст дæр барст уыд зæдтæн. Бæласы калиутæй арæзт уæхст хъуамæ уыдаит æнæмæнгæй дæр æртæтигъон [8, 224].

Стæй ма стыр нысаниуæг уыд, физонаг цы сугтыл æрцауа арæзт, уымæн дæр. Баззад ахæм дзырд, зæгъгæ, бæрз æмæ æхсæрыл арæзт физонджыты тæф Хуыцаумæ куы скалы, уæд барст вæййынц [21]. Æнæуи дæр бæрзбæлас Ирыстоны цы бæлæстæ ис, уыдонæй хуыздæр зынг дæтты, кæцыйыл физонаг судзгæ нæ кæны, фæлæ дзидзалæг кæны сындæггай, уыцы нымæцы æхсæр æмæ фугæйы зынджытыл дæр. Иннæ бæлæсты зынг та, зæгъгæм, тæрс, тæгæр, тулдз, фатхъæд æмæ æндæртæ, æгæр æндавынц, æмæ сыл кæны судзгæ. Нæзы, хæрис, гæды, фæрв æ.а.д. чи сты, уыдон та зынг нæ дæттынц. Уымæ гæсгæ бæрз æмæ æндæр ахæм бæлæсты зынгæн ис стыр кад [22].

Ис ма «фарс физонаг» дæр, хонынц ма йæ Уастырджыйы физонаг. Аразгæ дæр æй кодтой Уастырджыйы номыл. Уый иу куы сцæттæ, уæд æй лæвæрдтой фынджы хистæрма. Уый иу скуывдта æмæ физонагæй иу карст арты хай аппæрста цæхæрма, иннæты-иу байуæрста куыд хистæрæй [2]. Кусæрттаг-иу бæстонгонд куы æрцыд, фыдызгъæл та уæларт, уæд та царм бæстон кодтой. Кæд-иу кусæрттаг кувæндонæй æрцыд æргæвст, уæд йын йæ царм ауыгътой

бæласы цонгыл. Хъæуы мидæг куы цыд æргæвст, уæд та иу йыл цæхх байзæрстой æмæ иу æй афтæмæй хус кодтой уæлхæдзæртты. Уый фыццаг уымæн бæстон кодтой æмæ уæд цармæй кодтой къахы дзаума, уæладарæс æ.а.д. Ирон адæмы рагфыдæлтæ ивгъуыд рæстæджыты галы цармыл хордтой ард, сæйраг дæр та иу кувæндонны цур цы кусæрттаг кодтой уымæй. Галдзармыл та уымæн хордтой ард, æмæ гал нымад цыд Хуыцауы кувинагыл. Æгæрыстæмæй, кодтой сомы дæр, раст ныхасы равдисыны тыххæй «зæгъгæ ма дын кæд галдзармыл бахæрон ард, æндæр дын мæ бон ницыуал у». Уымæй дарддæр ма баззад ахæм загъдæутæ галдзармы фæдыл. «нæ хъонагъдзинад баст у галдзармыл», «дæ галдзармыл дын ныллæууыд мийаг», стæй ма иу дзырдтой, зæгъгæ, «галдзармæй æрчъитæ хуыйын æвгъау у, зæгъгæ» [23, 24-25]. уыцы дзырды нысан уыд, зæгъгæ, галдзарм сомы кæнæн у æмæ дзы ды та къахы дарæс куыд хуыйыс. Галдзармы уæлæ ардхæрыны гъдау ма уыд суанг скифты дуджы дæр, уый тыххæй нын хъусын кæны зынгæ рагон историк Лукиан. «Если кто-нибудь, будучи оскорбленным, собирается отомстить обидчику, но видит, что у него не хватает сил, то он приносит в жертву быка, и нарезав мясо, варит его; затем, расстелив шкуру на земле, садится на нее, заложив обе руки за спину, как если бы они были связаны в локтях. Этим выражается самая сильная мольба. Когда мясо быка разложено, родственники и любой из посторонних подходят и берет каждый по куску. При этом они ставят правую ногу на шкуру и обещают доставить кто сколько в силах: кто пять, кто десять всадников на своем хлебе и жаловании, другой же большее число, иной тяжеловооруженных или пехотинцев сколько может, самый бедный — только самого себя. Собирается иногда с помощью шкуры большое число воинов. Такое войско, чрезвычайно стойко и непобедимо. Ибо они связаны клятвой: поставить ногу на шкуру значит поклясться» [23, 25].

Хуыцау æмæ хицæн зæдты номыл цы кусæрттæ кæнынц, уыдон хсæн ис чысыл хæдхуыз гъдæуттæ. Зæгъæм, Ирыстонны цæгат хайы Санибайы хъæу æмæ Цымы-

тийы хъæуы æхсæн ис Къаурийы дзуар. Ис æм боны бар лæвæрд, æмæ йæ номыл цы кусæрттæ фæкæнынц, уыдонæн сæ сæртæ цармæй нæ рахицæн кæнынц, афтæмæй сæ æркæнынц кувæндонны фарсмæ цы æвгъилтæ ис, уыдоныл. Сывæллон куы фæрынчын ваййы, уæд ын уыцы æвгъилæй фæйнаæ амайæны ракæнынц æмæ сæ чиныг саразынц, уый, зæгъгæ, йæ æнæниздзинадæн у ахъаз [7].

Æмткæй систæйæ, кусæрт кувæндонны бын куы фæкæнынц, уæд уым дæр уыд цасдæр бæрцæй хицæндзинадтæ. Кувæндонны бын кусæрт кæнынны гъдау бæрæгбонны рæстæджы алы комы зындгонд нæ уыд. Фылдæр кувæндонны кусæрт кодтой амынд кæмæн уыд, æрмæст уымæн. Зæгъæм, рынчыны тыххæй æмæ сывæллоны райгуырды тыххæй, уæлдай арæхдæр кодтой кусæрт кувæндонны раз, стæй ма иу æндæр амындты фæдыл дæр. Хицæн хъæуты бæрæгбонны фысым чи уыдаит, уый æнæмæнг дæр йæ кусæрт кодтаит бæрæгбонны номыл кувæндонны. Кувæндонмæ цы кусæрттаг кодтой, уый æнæмæнгдæр уыдаит нывонд кæй скодтой, ахæм хæдзарон фос. Кусæрттагæн иу йæ хъуырыл конд уыд мырмырæг (чысыл дзæнгæрæг), кæннод та йæ сыхъатыл урс, бур, сырх зæлдаг бæдтæн. Иуæй иу хъæуты иу кусæрттаджы æрзылын кодтой кувæндонны алыварс æртæ хатты, кæм та иу æй кувæндонны размæ бакодтой æрмæст æмæ иу æй хистр куы ныххæлар кодта, уæд, куыд хæдзары, афтæ ам дæр æххæст кодтой æппæт гъдæуттæ. Фылдæр хатт та кусæрттаг кувæндонмæ нæ кодтой, фæлæ иу æй уымæ æввахс ныххæлар кодтаид кувæг лæг æмæ иу йæм стæй уый фæстæ бавнæлдта кусæрт кæнынмæ. Кувæндонны бын кусæрткæнынæн уыд сармагонд дæргъæццон къæйдуртæ, зæххы æмвæзадæй цасдæрбæрц бæрзонддæр. Кусæрттаг иу куы фæцис кусæрт конд, уæд иу æй цуайнаджы бауæларт кодтой иууылдæр, æнæ фыхæй ныуадзын не æмбæлд фыдызгъæлæй, уæд æй зæд дæр нæ иста. Зæды номыл сæйраг физонаг иу куы сцæттæ, уæд фæцæуынк кувæндонмæ æртæ кæрдзын, сæ уæлæ физонаг, бæгæны, арахъхъ æмæ æртæ цырагъимæ. Уым иу сæхи куы бафæдзæхстой, уæд фæстæмæ

раздæхтысты æмæ иу кувæндонæй чысыл фалдæр æрбадтысты сæ бæрæгбоны фынгыл.

Кусарт кæныны гъдæутты фæдыл бирæ цымыдис æмæ иртасинаг фарстатæ ис, фæлæ ацы уацы рард нæ уыд, цæмæй сыл бæстон æрдзырдтаин. Стæй ма фадат нæ уыд алцæй фæдыл лыстаеггай æрдзурын, уымæн æмæ уацы алцæй фæдыл не æрдзурдзынæ. Мæн фæндыд æрмæст равдисын сæ сæйрагдæр миниуджыты, кæцытæ азæй азмæ цæуынц рохгонд, æмæ дзы бирæтæ та бынтондæр басусæг асты.

Куыд кæсæм, афтæмæй кусарт кæныны гъдæуттæ ирон адæммæ æнæхъæн зонад уыдысты æмæ уыдон та цы нæлгоймаг нæ зыдта æмæ арахст, уый та æхсæнады æгуыдзæгыл цыд нымад. Уымæ гæсгæ-иу сывæллонаæй фæстæмæ лæппуты ахуыр

æмæ цайдагъ кодтой кусарт кæныныл. Цы хицæн гъдæуттæ иу цыд æххæст, уыдон та баст уыдысты, уæлдæр ма куыд загътон, афтæмæй сæ дунæмбарынад æмæ уырнынадимæ. Уыцы гъдæуттæ махмæ æрхæццæсты рæстæджы фæлм цы дугтыл ныббатт, уырдыгæй æмæ сæ мах, ирон адæм куы нæ зонæм æмæ ахуыр кæнæм, уæд нæм цы сомбон æнхъæлмæ кæсы, уый зынзæгъæн у. Уæлдайдæр сыл кæстæр фæлтæры куы нæ цайдагъ кæнæм æмæ сæ куы нæ æххæст кæной, уæд фæстæдæр æрмæст сырдау кусарттаг æргæвдзысты. Адæм та сырдау, иумийагæй, цæрагойтæй, уымæй хицæн кæнынц æмæ сын ис культура, æнæ кæцыйæ æхсæнадæн уæвынад кæнын нæй æмæ культура та цы адаммæ нæ уа, уыдон та царды асинтыл нæ акъахцæф кæндзысты размæ.

1. Абаев В. И. Историко-этимологический словарь осетинского языка. М.-Л., 1958. Т. I.
2. Уанеты В. Кусарты иуæй-иу терминтæ ирон æвзаджы // Фидиуæг. 1970. № 7.
3. Геродот. Мельпомена. Книга четвертая. Владикавказ, 1991.
4. Джуссойты Н. Осетинское застолье и скифо-нартовское общество // EURASIA SCYTHICA. 2006. № 1.
5. Миллер В. Осетинские этюды. Владикавказ, 1992.
6. Мæргъиты И. 2000 азы быдырон æрмæджытæ.
7. Тменаты Дз. Уырнæннтæ æмæ мæнг уырнæнтæ // Мах дуг. 2008. № 6.
8. Айларты И. Ирон фарн. Дзæуджыхъæу, 2012.
9. Цгъойты Х. Ирон царды гъдæуттæ. Кусарттаг æргæвдæг // Рæстдзинад. 01.08.2015. № 137 (23931).
10. Пчелина Е. Узæгисын гъдау Ирыстоны // Фидиуæг. 1998. № 2.
11. Тменаты Дз. Уырнæннтæ æмæ мæнг уырнæнтæ // Мах дуг. 2008. № 2.
12. Джыккайтты Ш. Фынг æртæкъахыг // Мах дуг. 2004. № 10.
13. Гаглоиты З. Фосдарды куыст Къуыдаргомы // Фидиуæг. 2007. № 5.
14. Дзабиты З. Т. Уацтæ ирон æвзаджы тыххæй. Цхинвал, 2010.
15. Хъайттаты С. Ирон хабæрттæ. Дзæуджыхъæу, 1992.
16. Канукова З. В. Традиционная осетинская пища. Владикавказ, 2005.
17. Пæррæстаты И. Гадание на бараньей лопатке. 2012 азы планон куыст.
18. Бациты А. Б. Кокайтты Т. А. Фыдыуæзæг. Дзæуджыхъæу 2008.
19. Нарты кадджытæ. Дзæуджыхъæу. 1995.
20. Чибиров Л. А. Традиционная духовная культура осетин. Владикавказ 2008.
21. Тменаты Дз. Уырнæннтæ æмæ мæнг уырнæнтæ // Мах дуг. №7. 2010.
22. Канукова З. В. Экологическая культура осетин: традиции и инновации // Устойчивое развитие горных территорий. 2009. № 1. С. 97-102.
23. Алборов Ф. Об одном фразеологизме в осетинском // Кавказ. 1992.