

НОВЫЕ КНИГИ

РЕЦЕНЗИЯ НА: Л. А. ЧИБИРОВ. ИМЕНА. ОЧЕРКИ.
ВЛАДИКАВКАЗ, 2010. 431 с.

И. Т. ЦОРИЕВА

«Имена» – так коротко и вместе с тем емко назвал свою новую книгу, вышедшую в издательстве «Ир» в 2010 году, заслуженный деятель науки РФ, доктор исторических наук, профессор Людвиг Алексеевич Чибиров. В подзаголовок книги автор вынес его второе название – «Очерки». Думается, что это название достаточно условно. Книгу «Имена» вряд ли можно отнести к «чистому» жанру мемуарной литературы. Издание представляет собой не просто собрание литературно-публицистических произведений, рассказывающих об интересных фактах из жизни известных и неординарных людей прошлых лет и современности. «Очерки» привлекают точными суждениями о личностных качествах представляемых героев и о пережитых ими жизненных перипетиях. Вместе с тем, большинство из вынесенных на суд читателя статей содержит весьма тщательный разбор научных и творческих воззрений и достижений людей, о которых повествует автор.

Книга, включившая двадцать три очерка о видных деятелях науки, культуры и политики России, Кавказа и, в частности, Осетии дает много поводов для осмысления сущности и содержания исторической эпохи, в которую довелось жить героям книги. Кроме того, она ценна для понимания роли и значения человеческой личности в создании духовных ценностей мира. Л. А. Чибиров представляет галерею реальных, узнаваемых образов просветителей, ученых, писателей, художников, поли-

тиков, оказавших большое влияние на формирование общественного сознания, мироощущения и мировосприятия кавказских народов. Но интерес к ним со стороны автора обусловлен не только их вкладом в развитие духовной культуры общества. Для ученого персонажи очерков крайне важны с точки зрения их воздействия на формирование в разные годы его собственного научного мировоззрения, развитие нравственно-этических и эстетических взглядов.

Говоря о структуре работы и избранной автором форме представления героев в алфавитном порядке, отметим ее корректность. Исследователь избежал искушения расположить героев очерков «по ранжиру», с большим уважением подчеркнув вклад каждого человека в общественное и культурное развитие сообразно его талантам и возможностям. Считаю правомерным данный принцип изложения материала. Но, чтобы облегчить анализ содержания книги «Имена», условно разделим очерки на несколько групп.

Среди тех, кто оказал наибольшее влияние на формирование культурного пространства и морально-нравственной атмосферы осетинского общества, особого упоминания, по мнению Людвиг Алексеевича, заслуживают два имени: Всеволод Миллер и Аксо (Алексей) Колиев.

Академика В. Ф. Миллера – выдающегося российского ученого конца XIX – начала XX вв., специалиста по сравни-

тельному языкознанию, сравнительной мифологии и фольклору, открывшего Осетию и осетин для мировой науки, создателя «Осетинских этюдов», ставших образцом научного осетиноведения, Л. А. Чибиров называет «духовным наставником осетинского народа». Это убеждение ученого перекликается с мнением другого выдающегося представителя российской научной школы М. М. Ковалевского, отмечавшего, что «исторический Миллер на Кавказе сделался Миллером легендарным, которому осетинский народ еще при жизни был готов ставить памятник, так как он все более содействовал пробуждению его самосознания» (с. 299).

В истории осетинского просветительства второй половины XIX века, пожалуй, самой яркой фигурой, сыгравшей выдающуюся роль в деле образования и просвещения осетинского народа, стал Аксо Колиев. «Личность Аксо Колиева, – отмечает автор книги, – явление значительное в истории осетинского народа. Без преувеличения его можно назвать первопроходцем среди осетин и на ниве религиозно-нравственного воспитания масс, и в просветительской деятельности. В лице Аксо Колиева на общественно-политическую арену в середине XIX века выступил человек, который с высоко поднятым факелом повел народ за собой к просвещению и духовному возрождению» (с. 254).

В подавляющем большинстве своем герои очерков – это люди XX – начала XXI вв. Многие из них стояли у истоков зарождения национальных научных школ и были родоначальниками многих научно-исследовательских направлений, успешно развиваемых в современном кавказоведении и осетиноведении.

Центральной фигурой книги, без сомнения, является Василий Иванович

Абаев, знаковое явление в истории и культуре Осетии, выдающийся ученый-лингвист, иранист, нартовед, литературовед, этнограф, чья жизнь стала примером подвижнического служения и человеческой стойкости в стремлении к постижению истины. Основу очерка, посвященного В. И. Абаеву, составила известная работа Л. А. Чибиров «Встречи с Васо Абаевым», увидевшая свет в 2000 году. Ценность этой работы состояла в том, что автору удалось показать В. И. Абаева не только ученого, интеллектуала, но высоконравственную личность, гражданина, настоящего патриота своей Родины. Книга, завершающаяся повествованием о 95-летнем юбилее ученого, получила самые благоприятные отзывы рядовых читателей и деятелей культуры. В «Именах» она существенно дополнена новыми материалами, рассказывающими о последних годах жизни нашего великого современника.

В ряду выдающихся ученых, историков-кавказоведов Л. А. Чибиров выделяет Георгия Давидовича Тогошвили. Большой талант исследователя и прекрасное знание грузинских, византийских, латинских и других документальных источников позволили ученому раскрыть длительный и многоаспектный (военно-политический, экономический, этнокультурный) характер осетинско-грузинских исторических взаимоотношений с древнейших времен до начала XX века. Л. А. Чибиров высоко оценивает исследования Г. Д. Тогошвили по вопросам этногенеза и этнической культуры осетинского народа, борьбы за национальное и социальное освобождение. Венцом научного и жизненного пути ученого он называет монографию «Сослан-Давид», продемонстрировавшую исследовательский талант и исключительную научную добросовестность его автора.

Л. А. Чибиров рассказывает о Захари Николаевиче Ванееве – одном из основоположников исторического и этнографического осетиноведения, организаторе науки и просвещения, принадлежавшем к первому поколению профессиональных национальных кадров советских историков, сформировавшихся еще в 20-30-е годы XX века. Труды по этногенезу осетин, древней истории и этнографии, по верному замечанию автора издания, до сегодняшнего дня не утратили своей научной значимости.

С глубоким чувством благодарности автор вспоминает о выдающихся кавказоведах, оказавших заметное влияние на его становление как ученого, выбор научных интересов и пристрастий. Один из таких людей – Георгий Спиридонович Читая, с именем которого связано возникновение этнографии как научной дисциплины в Грузии. Своими трудами Г. С. Читая внес весомый вклад в разработку актуальных проблем культуры и быта грузинского народа. Он был большим знатоком этнографии и других народов Кавказа. Под его научным руководством Л. А. Чибиров защитил кандидатскую диссертацию, открывшую ему дорогу в большую науку. Позднее, в период подготовки докторской диссертации, научным консультантом Людвиг Алексеевича стал Алексей Иванович Робакидзе – один из ведущих советских этнографов XX века. Как отмечает автор, своими многочисленными исследованиями по хозяйственному, семейному и общественному быту, истории социальных отношений, материальной и духовной культуре, культурно-историческим взаимовлияниям народов Кавказа и истории этнографической науки А. И. Робакидзе значительно обогатил советскую этнографическую науку в

целом и кавказоведение в частности. Рассказывая об этих людях, Л. А. Чибиров не только отмечает их выдающийся вклад в развитие науки, их подвижническую педагогическую деятельность, но и подчеркивает их душевную теплоту, доброжелательность, готовность оказать моральную поддержку молодому ученому, коллеге.

С большой симпатией пишет Л. А. Чибиров и о Шалве Денисовиче Инал-Ипа – крупном абхазском ученом-этнографе. Ш. Д. Инал-Ипа выступал в качестве первого оппонента на защите его кандидатской диссертации. С тех пор дружеские отношения связали двух ученых на всю жизнь. В лице Ш. Д. Инал-Ипа автор очерков представляет патриота своей родины, мужественного человека, истинного ученого, верного научной истине, способного отстаивать свое мнение, готового противостоять заведомо ложным, официально утвердившимся в соответствии с политической конъюнктурой научным построениям.

Один из очерков книги посвящен знаменитому родственнику автора – Христофору Тадиозовичу Чибирову, с именем которого связано важнейшее событие в истории развития высшего образования в Северной Осетии во второй половине XX века – преобразование педагогического института в государственный университет. Л. А. Чибиров отмечает его высокие духовные качества наставника, чьи мудрые советы и искренняя поддержка во многом помогли юноше не ошибиться в выборе профессии и понять свое предназначение в самом начале жизненного пути.

«Патриарх этнографического кавказоведения» – так озаглавил Л. А. Чибиров один из своих очерков, посвященный Борису Александровичу Калоеву, по суммарному вкладу в исследование

вопросов материальной и духовной культуры осетин и других народов Кавказа занимающему исключительное место не только среди осетиноведов, но и среди кавказоведов. Автор подчеркивает научную добросовестность и плодотворность ученого, имевшие следствием создание фундаментальных исследований по важнейшим вопросам этногенеза, культуры и быта осетин. Монографию «Осетины» Б.А. Калоева Людвиг Алексеевич называет энциклопедией осетинской жизни. Ученый продолжал работать над ней со времени выхода первого издания (1967), совершенствовал, дополнял новыми материалами, иллюстрациями. В результате, последнее, третье издание, как по объему, так и по широте тематического охвата, по мнению Л.А. Чибирова, не имеет ныне себе равных в осетиноведении и превосходит аналогичные труды по другим народам Кавказа.

Талантливый ученый, прекрасно владевший методологией и методикой научного исследования, яркая и неординарная личность – таким запомнился Вилен Савельевич Уарзиати тем, кому довелось с ним работать в Северо-Осетинском НИИ (ныне СОИГСИ), в Северо-Осетинском госуниверситете, встречаться на различных научных форумах, дружить и быть просто знакомым. Он рано ушел из жизни, и многое из задуманного не успел реализовать. Л.А. Чибиров совершенно справедливо замечает, что научное осетиноведение потеряло одного из самых даровитых и талантливых представителей молодого поколения ученых-историков. Но и то, что он успел сделать, поражает глубиной проникновения в проблемы духовной, этнической культуры, оригинальностью постановки и решения исследовательских задач. Представляя краткий обзор работ Вилены Уарзиа-

ти, опубликованных при жизни и после смерти исследователя, автор книги еще раз подтверждает огромную значимость вклада ученого в научное кавказоведение и осетиноведение.

Важную часть книги составляют статьи, посвященные людям, принадлежащим к поколению Л.А. Чибирова. Здесь известные ученые, поэты, художники, политики, с которыми автор на протяжении многих лет тесно соприкасался на уровне общественно-политической и научной деятельности. Со многими из них он был дружен и по сей день продолжает поддерживать дружеские отношения.

Достойное место в книге отводится многогранной литературной, научной и общественной деятельности Шамиля Федоровича Джикаева. Исследуя феномен необычайного успеха и популярности его в народе, автор подчеркивает, что «писатель только тогда становится подлинным кумиром масс, когда его произведения проникнуты думами и чаяниями его народа, когда он, рискуя многим, не боится сказать и написать правду, когда он – борец, трибун, знаменосец правды и справедливости» (с. 176). Л.А. Чибиров анализирует художественное творчество Ш. Джикаева, подчеркивая в нем гармоничное сочетание романтически-философского и реалистического восприятия мира. Поэзия и драматургия Шамиля всегда актуальны. В центре его художественных произведений стоит Человек, готовый в борьбе отстаивать свою честь и внутреннюю свободу от лицемерия и несправедливости окружающего мира. Социальной направленностью заряжена его публицистика. Активная гражданская позиция писателя находит яркое проявление в общественно-политической деятельности. Автор книги высоко оценивает научно-педагогичес-

кую деятельность своего героя. Он называет Ш. Ф. Джикаева одним из лучших знатоков осетинского фольклора, талантливым исследователем и пропагандистом нартовского эпоса.

Немало добрых и заслуженных слов посвящено в «Именах» Музаферу Дзасохову – одному из ярких представителей современной осетинской литературы. Л. А. Чибиров знакомит читателя с многогранным талантом М. С. Дзасохова – поэта и прозаика, отличающегося искренностью и правдивостью в творчестве, умеющего избежать литературных штампов в изображении разных жизненных ситуаций, человеческих характеров. Автор очерков выделяет две главные темы, пронизывающие все творчество писателя: тему любви к родному очагу и тему матери. Л. А. Чибиров отмечает и большой переводческий талант Музафера. Переводы рубаи классика восточной поэзии Омара Хайяма на осетинский язык, по его убеждению, являются вершиной переводческого искусства народного поэта Осетии.

С огромной душевной болью вспоминает Людвиг Алексеевич о друзьях, с которыми судьба связала его с молодых лет и которые безвременно ушли из жизни: о Георгии Бестауты, блестящем поэте, переведшем на осетинский язык поэму Шота Руставели; о Юрии Боциеве, одаренном поэте, сценаристе, кинорежиссере и кинодокументалисте с драматичной судьбой; о Григории Котаеве, прекрасном художнике и талантливом педагоге, создавшем галерею портретов знаменитых современников; о Сафаре Хаблиеве, замечательном журналисте, писателе, чьи произведения очаровывают искренней любовью к своей малой родине.

Среди героев очерков известный общественный и политический деятель Осетии 80-х – начала 90-х годов XX века

Сергей Петрович Таболов и его верная спутница жизни, талантливая тележурналистка Ирина Алексеевна Таболова, которые в тяжелые дни испытаний для Южной Осетии «были рядом с борющимся народом, разделяя его невзгоды и лишения» (с. 366). Л. А. Чибиров отмечает харизматичность личности С. П. Таболова, высоко оценивает его организаторские способности, умение решать самые сложные вопросы «без суеты и особого напряжения». Человек исключительных дарований, истинный патриот, он был вдохновителем и организатором экспедиции «Дорогами алан», первый этап которой столь успешно завершился при его жизни. Л. А. Чибиров подчеркивает весомый вклад И. А. Таболовой в создание правдивой картины событий в глазах российской и мировой общественности в условиях развернувшейся информационной войны в период грузино-осетинского конфликта.

Близким другом и единомышленником называет Л. А. Чибиров Владимира Александровича Кесаева, общественного и политического деятеля, в течение многих лет возглавлявшего творческие коллективы Северной Осетии, занимавшего высокие государственные посты и, наряду с тем, являвшегося известным публицистом, драматургом, прозаиком, собирателем произведений устного народного творчества. Л. А. Чибиров высоко ставит человеческие качества своего героя. Он пишет о доброжелательности, порядочности, трудолюбии, честности человека, в котором приверженность традиционным нормам поведения гармонично сочетается с европейской культурой.

С большим уважением и благодарностью рассказывает автор очерков о Борисе Николаевиче Пастухове – российском политическом и государствен-

ном деятеле, простом человеке и прекрасном товарище. Как дипломат и политик он занимался труднейшими вопросами преодоления межнациональных конфликтов на постсоветском пространстве. Он сыграл большую роль в урегулировании ситуации на Кавказе, в частности в Южной Осетии в бытность Л. А. Чибирова на посту Президента Республики Южная Осетия. Б. Н. Пастухов был одним из тех политиков и дипломатов, кто словом и делом поддерживал справедливую борьбу народа, оказывал действенную помощь в прекращении кровопролития.

Маленькая Осетия всегда была богата талантливыми людьми с неординарной судьбой. Это правило еще раз подтвердила история жизни Юрия Сергеевича Кучиева, прославленного капитана атомохода «Арктика», покорителя Северного полюса. Л. А. Чибиров рассказывает о знакомстве и неоднократных встречах со знаменитым земляком, о его любви к родному краю, об интересе к истории и культуре своего народа.

«Доктор от бога» – так озаглавил автор один из своих очерков, посвященный Сослану Давидовичу Дзахову – известному хирургу-травматологу, ортопеду, в буквальном смысле поставившему на ноги сотни людей. В Северной Осетии превращение травматологии и ортопедии в самостоятельное направление в хирургии Л. А. Чибиров называет заслугой талантливого ученого, профессора С. Д. Дзахова. Научная школа и научные открытия С. Д. Дзахова получили признание далеко за пределами Северной Осетии и Кавказа.

Среди героев очерков могут встретиться и малознакомые широкой читательской аудитории имена, хотя их деятельность от того не менее значима для духовного развития и просвещения

общества. Одним из таких людей является Никита Ильич Толстой, правнук великого Льва Николаевича Толстого, академик РАН, почетный член многих иностранных академий и научных обществ, председатель Российского гуманитарного фонда и Российского комитета славистов, главный редактор журнала «Вопросы языкознания». На протяжении ряда лет автор книги поддерживал с Н. И. Толстым самые добрые, дружеские отношения. Этих людей связывали не только общие научные интересы, плодотворное сотрудничество в области фольклористики и этнолингвистики, но и глубокая взаимная симпатия.

Таковы герои книги «Имена» Л. А. Чибирова.

Очерки сопровождаются многочисленными фотографиями, письмами и другими материалами, которые существенно обогащают содержание книги. Они расширяют наши представления о времени, об исторических событиях и их участниках, позволяют высветить совершенно неожиданными гранями личность самого автора и его героев.

Особо следует отметить легкость слога, которым Л. А. Чибиров ведет повествование – свойство пера, которое дается немногим из «научной братии». Нет сомнения, что книга «Имена» найдет своего читателя. Она привлечет внимание деятелей культуры и науки, не понаслышке знающих о героях очерков. Она будет интересна и широкому кругу читателей, которые с удовольствием погрузятся в увлекательный мир настоящих, невыдуманных героев нашей прошлой и настоящей истории, своим созидательным, творческим трудом формирующих духовные ценности общества.